

VISIT...

LANZAROTE
Caliente.COM

Sekai no Yakusoku

Promise of the World

Music by Yumi Kimura

Lyrics by Shuntarou Tanikawa

Sung by Chieko Baisho

Arranged by Joe Hisaishi

Ending Theme to Studio Ghibli's Animated Film "Howl's Moving Castle"

Moderato (♩=104)

Intro.

The musical score is written for piano in 4/4 time. It begins with a piano (pp) dynamic and a 'dolce' marking. The introduction consists of two systems of music. The first system features a treble and bass staff with a C major 7th chord (CM7) and an F major 7th chord (FM7). The second system continues with E minor 7th (Em7), A minor (Am), and F# minor 7th (F#m7) chords. The third system includes F6, B7sus4, B7sus4 with a natural A (B7sus4 or A), and G7 chords. The fourth system, marked with a box 'A', contains C, A minor 7th (Am7), and D minor (Dm) chords. Fingerings are indicated by numbers 1-5. A final note in the third system is marked with a 'p' dynamic and the Japanese characters 'なみ' (nami).

Chords: CM7, FM7, Em7, Am, F#m7, F6, B7sus4, B7sus4 or A, G7, C, Am7, Dm

Lyrics: だ の - お く に - ゆ ら ぐ ほ

Dm Gsus4 G C

は え み は - と き の は じ め か ら

1 2 1 2 1 2

Em Dm7 G7 C

の - せ か い の や く そ く

5 1 4 3 5

[B] F C^{dim}E

い ま は ひ と り で

mf 5 2

Dm7 G7 Em7

も ふ た り の き の う か ら

1 4 *cresc.* 5 3

C7 F G7^{onF} Em7

きょ う は う ま れ き ら め

f 1 4

Am7 Dm rit. F^{dim}G G *a tempo*

く は じ め て あ っ た ひ の よ う に お も

mp *p*

C Am7 Dm

い で の う ち に あ な た は

G^{sus4} G7 C

い な い そ よ か ぜ と な っ

Em Dm7 G Fm8

て ほ ほ に ふ れ て く る

p *mf*

meno mosso (♩=100) C^{sus4} C D^{dim} Dm7 E7

p *p*

Am Gm7 C7 Fm7 G7^{suF} Em7

mf

1 4

Am7 F#m7⁵ F7 F#dim Em7 E7 Edim

f

1 2

mf *dim.*

$\text{♩} = 104$ [E]C

こも れ び の

p

4 5 1

C6 CM7 *gva* C Dm

こ の わ か れ の

$\frac{2}{4}$

Fm7 *(gva)* G C

あ と - も けっ し て お わ

mp

1 2

C Em Dm7 G7

ら な い - - - - - せ か い の や く そ

C F F C^{onE}

く - - - - - い ま は ひ と り で

Dm7 G7 Em7 C7

も あ し た は か ぎ り な い - - - - - あ な

F G7^{onF} Em7 Am7 Dm rit.

た が お し え て く れ た よ - - - - - る に ひ

Dm7 F^{onG} G G C C^{aug}

そ む や さ し - - - - - さ お も い で の う ち

Am^{or}C C7 F# F^{or}C F Gsus4

に - あな た は い な - い

G7 C Em

せ せ ら ぎ の う た に こ

Rubato (♩=88) Dm7 G F poco rit. G Dm7 molto rit.

の そらの い ろ に は な の か お り に い つ まで

G Fm a tempo C

も い き て

Slowly (♩=94) CM7 Bm⁵ C

H